

# 2024-2030年中国民俗技艺 市场增长点与投资价值分析报告

## 报告目录及图表目录

博思数据研究中心编制

[www.bosidata.com](http://www.bosidata.com)

## 报告报价

《2024-2030年中国民俗技艺市场增长点与投资价值分析报告》信息及时，资料详实，指导性强，具有独家，独到，独特的优势。旨在帮助客户掌握区域经济趋势，获得优质客户信息，准确、全面、迅速了解目前行业发展动向，从而提升工作效率和效果，是把握企业战略发展定位不可或缺的重要决策依据。

官方网站浏览地址：<http://www.bosidata.com/report/W45043GA3E.html>

【报告价格】纸介版9800元 电子版9800元 纸介+电子10000元

【出版日期】2026-05-10

【交付方式】Email电子版/特快专递

【订购电话】全国统一客服热线：400-700-3630(免长话费) 010-57272732/57190630

博思数据研究中心

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

# 说明、目录、图表目录

## 报告说明:

博思数据发布的《2024-2030年中国民俗技艺市场增长点与投资价值分析报告》介绍了民俗技艺行业相关概述、中国民俗技艺产业运行环境、分析了中国民俗技艺行业的现状、中国民俗技艺行业竞争格局、对中国民俗技艺行业做了重点企业经营状况分析及中国民俗技艺产业发展前景与投资预测。您若想对民俗技艺产业有个系统的了解或者想投资民俗技艺行业，本报告是您不可或缺的重要工具。

第一章我国民俗技艺概述第一节 民间艺术的定义和特征一、定义二、特征第二节 民间艺术在现代社会中的地位及生存状况：第三节 让民间艺术重新融入现代生活的重要意义第四节 民俗文化产品概论一、民俗概述二、民俗事象及其分类三、民俗文化产品第五节 我国台湾省民俗独特各异技艺第二章中国民俗技艺外部经济环境分析第一节 2023年国际经济环境分析一、美国二、欧盟三、日本第二节 2023年中国宏观经济环境分析一、综合二、农业三、工业和建筑业四、固定资产投资五、国内贸易六、对外经济第三节 2023年中国宏观经济形势展望一、2023年GDP预测二、2023年人均可支配收入预测第四节 2023年全球宏观经济形势展望第三章泥塑第一节 泥塑简介一、起源与发展二、制作工艺三、地区与分布第二节 凤翔泥塑的发展、现状及对策简析一、凤翔泥塑的发展概况及现状二、凤翔泥塑的发展优势三、凤翔泥塑存在的问题四、发展对策第四章皮影戏第一节 皮影戏的起源一、形形色色的民间皮影起源传说二、从民间传说论影戏的起源三、结语第二节 皮影的制作工艺及艺术价值一、皮影艺术的形式二、皮影艺术的制作与工艺特点三、皮影的艺术价值第三节 中国影戏的生存方式及其变迁一、影戏的生存方式二、影戏生存方式的变迁及其影响三、今日影戏的生存方式第五章捏面人第六章民俗体育第一节 民俗体育的界定第二节 民俗体育的特征第七章空竹第一节 空竹的发展历史与健身价值研究一、空竹的起源和发展二、空竹的种类三、空竹的练习要求与技巧四、空竹练习者的练习强度和心率、血乳酸变化五、结论第八章杂技第一节 杂技简介一、杂技的发展史二、中国杂技团的杂技表演三、中国杂技的艺术特色第二节 杂技艺术的产生与发展第三节 杂技艺术的继承与创新第四节 当前杂技发展中主要特点第五节 我国杂技对外交流的蓬勃发展第九章风筝第一节 风筝的起源一、风筝起源于军事需要二、古代风筝之戏第二节 风筝运动的文化内涵一、风筝运动具有健身功能二、通过放风筝可以除去晦气和病痛三、风筝具有审美价值第十章陀螺第一节 陀螺运动的特点一、集体性二、群众性三、娱乐性四、地域性第二节 陀螺运动的作用一、养生保健、愉悦身心二、培养意志、交流感情的作用三、培养集体荣誉感第三节 陀螺的发展现状第四节 陀螺的趋势预测一、场地器材简单，有很高的推广前景二、操作技术和规则简单，易于普及第五节 打陀螺所遇到的问题和如何解决一、运动器材昂贵二、后继乏人第六节 发展陀螺运动的策略一、云南省民族传统体育项目陀

螺运动的发展情况二、重视推广普及第十一章花棍第一节 花棍活动的特征一、技术特征二、趣味及健身特征第二节 历史文化价值一、传承体育文化二、促进身心健康三、促进文化交流第三节 存在的现实意义一、促进社会体育的发展二、与学校体育的互动发展三、促进精神文明建设第十二章民俗技艺趋势预测分析第一节 民族民间地方文化产业面临的生存危机与挑战一、民族民间文化在本土环境中面临的生存挑战二、民族民间文化在经济全球化过程面临的影响和冲击第二节 民俗文化产业前景展望一、民俗文化产业崛起的必然性二、民俗文化产业群集的三个主要方面

详细请访问：<http://www.bosidata.com/report/W45043GA3E.html>